

CARTOGRAFIA DEL PAISAJE

Isabel Otero Pastor

La presente comunicación resume el procedimiento seguido para realizar la cartografía y posterior valoración del paisaje en la cuenca alta del Manzanares, el proceso se ha llevado a cabo conforme a la siguiente metodología:

1_ RECONOCIMIENTO DEL TERRENO: Se efectuó un primer contacto con la zona de estudio a fin de determinar los elementos del medio a considerar en la valoración del paisaje

2_ INVENTARIO: Se seleccionaron como elementos significativos para la delimitación de las unidades de paisaje los siguientes:

Morfología-se dividió la zona de estudio en cuencas hidrográficas y estas a su vez se matizaron por características destacables como pendiente orientación etc

Vegetación: mediante trabajo de campo y apoyo en fotografía aérea se confeccionaron mapas de los usos actuales del suelo.

Incidencia humana: tomando como base la cartografía existente se elaboró un mapa de actuaciones humanas

3_ DEFINICION DE LAS UNIDADES DE PAISAJE: Por superposición de los mapas anteriores se delimitaron las unidades de paisaje que son unidades irregulares extensas, necesariamente cóncavas y consideradas homogéneas en su valor paisajístico y en su respuesta ante posibles actuaciones

4_ VALORACION DE LAS UNIDADES DE PAISAJE: En esta etapa se estableció una escala de valores estéticos y cada unidad fué calificada conforme a la misma, por un panel de expertos siguiendo el método DELPHI

6_ CONTRASTE CON LA REALIDAD: Finalmente se contrastaron con el terreno los resultados obtenidos.